



たむら ゆうこ
田村 祐子 殿

■事績

愛媛県松山市出身。サンドアートパフォーマー。

きめ細やかな砂をライトパネルに撒き、指や手のひらで線や点を巧みに描くことで美しい絵を次々と表現する「サンドアート」の国内TOPクラスアーティスト。

類まれな創造力と、描写力を活かし、感動的な音楽に合わせたオリジナルの「サンドアートストーリー」を得意とする。

2013年に初の絵画個展を開催すると、同年に東京・葉山・横浜などで次々とサンドアートのライブ活動を展開。翌14年にはサンドアートと音楽のオリジナルDVD『声のスケッチ』を発表し、国内でもメジャーアーティストが集う神奈川県での「葉山芸術祭」に出演を果たす。

さらに高知県での「ハタフェス」、15年には世界から『奇跡の感動ハーモニー』と評されるハンドフルート界の世界TOP「CHILDHOOD (チャイルドフッド)」と愛媛県総合フェスティバルで共演。2014年度から4年連続して愛媛県の「愛顔感動ものがたり」受賞作品発表において声優 水樹奈々のナレーションにマッチングさせたオリジナルサンドアート制作を担当するなど、県内外で活躍。

16年3月には横浜みなとみらいホールでデーモン小暮企画・演出・脚本の「邦楽維新」のアーティストキャストに抜擢され出演。17年には同氏のミュージックビデオにも作品を提供。

3月にはオーストリアの「おもちゃ博物館」でサンドアートのワークショップ講師を担当するなど、その活動は舞台や音楽シーン、海外での活躍にまで幅を広げている。

東京などに活動拠点を移すアーティストが多い中、出身の松山市在住のまま第一線で活動、注目を集める実力派アーティスト。